

サロソソサート

JAZZ

鍵盤の魔術師



Pianist

立花 洋一

プロフィール

3歳よりピアノを始め、学生時代以後は九州交響楽団指揮者・安永武一郎氏にクラシックピアノを師事。1983年～プロのピアニストとしてジャズに転向。レコーディング、音楽監督、舞台監督を務める。オリジナル楽曲は、1700曲以上。

曲 目

五番街のマリーへ
煙が目にしみる
ア・チャイルド・イズ・ボーン
リンゴ追分
恋に落ちるとき
マイ・ソング ほか

5月 11日(土) 13:30 開演

黒木記念病院 待合ホール

お誘い合わせの上、お気軽にお越し下さい。